



# CLOVER LEAF

**Musique :** Her miss me days are gone par Randall King (2018)

**Chorégraphe :** Chrystel DURAND (novembre 2018)

**Description :** danse en ligne, 32 temps, 4 murs, tag, restart

**Niveau :** novice

**Intro :** 2x 8

**Spécialement créée pour les 10 ans du Barail ranch le 10.10.2018**

## **1-8 TRIPLE SIDE, ROCK BACK, SIDE, SYNCOPATED BEHIND SIDE CROSS, SIDE POINT**

- 1&2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 5 PG à G
- 6&7 PD croisé derrière PG à G, PD croisé devant PG,
- 8 Pointe PG à G

## **9-16 STEP BACK, TOGETHER, TRIPLE FORWARD, HEEL, HOLD, HEELS SWITCH, HOOK**

- 1-2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3&4 Pas chassé devant (GDG)
- 5-6 Poser talon D devant, pause
- &7&8& ramener PD à côté PG, poser talon G devant, ramener PG à côté PD, poser talon D devant, hook PD croisé devant PG

## **17-24 TRIPLE FORWARD, STEP FWD, KICK, COASTER STEP, STEP FWD, 1/4 TURN**

- 1&2 Pas chassé devant (DGD)
- 3-4 PG devant, kick PD devant
- 5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 7-8 PG devant, 1/4 tour à D (pdc sur PD) 3.00

*Restart ici au mur 10 face à 6.00*

## **25-32 JAZZ BOX CROSS, POINT ON SIDE, HOLD, TOGETHER, POINT ON SIDE, TOUCH**

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 3-4 PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Pointe PG à G, pause
- &7-8 Ramener PG à côté PD, pointe PD à D, touche PD à côté PG

**TAG :** à la fin des murs 4 et 8 et 12, face à 12.00, rajouter les 8 temps suivant avant de reprendre la danse au début

**:TRIPLE SIDE, ROCK BACK, VINE, TOUCH**

- 1&2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à G, touche PD à côté PG

**RESTART :** au 10ème mur, danser les 24 premiers comptes, en gardant le poids du corps sur le PG sur le dernier compte (à la sortie du 1/4 tour) pour pouvoir reprendre la danse au début face à 6.00

**Merci à Marylin pour la suggestion de musique**