



CELTIC CONNECTION

Musique : Cotton Eyed Joe (The Chieftains)

Chorégraphe : Hellen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher & Peter Metelnick - fév 2000

Type : Ligne - 2 murs - 32 temps – **Niveau** : Débutant/Intermédiaire

1 - 8 **ROCK STEP, HEEL, CLAP, CLAP, ROCK STEP, COASTER STEP**

1 - 2 Rock step PD devant - Revenir sur le PG

& 3 & 4 PD à côté du PG - Talon G devant – Clap - Clap

& 5 - 6 PG à côté du PD - Rock step PD devant - Revenir sur le PG

7 & 8 Coaster step droit (*Pas D derrière - PG à côté du PD - Pas D devant*)

9 - 16 **STEP 1/2 TURN, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP**

1 - 2 Pas G devant - ½ tour à droite et PD devant

3 & 4 Talon G devant - PG à côté du PD - Toucher la PteD derrière diagonale droite
& PD à côté du PG

5 & 6 Talon G devant - PG à côté du PD - Toucher la PteD derrière diagonale droite

7 & 8 Scuff PD devant - Scoot sur le PG - Stomp le PD à côté du PG

17 - 24 **BRUSH FORWARD-ACROSS-FORWARD-BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP**

1 - 2 Brush le PG devant - Brush PG croisé devant le PD

3 - 4 Brush le PG devant - Brush le PG derrière

5 & 6 Shuffle derrière gauche (*G-D-G*)

7 & 8 Coaster step droit (*Pas D derrière - PG à côté du PD - Pas D devant*)

25 - 32 **SHUFFLE SIDE, CROSS, UNWIND FULL TURN, SHUFFLE SIDE, SAILOR STEP**

1 & 2 Pas chassé à gauche (*G-D-G*)

3 - 4 Pas D croisé devant - Dérouler un tour complet à gauche (*finir sur le PG*)

5 & 6 Pas chassé à droite (*D-G-D*)

7 & 8 Sailor step gauche (*Pas G derrière le PD - Pas D à droite - Pas G à gauche*)