



CALL ME

Musique : Wy Haven't Heard From You par Reba McEntire

Chorégraphe : Darren Bailey

Description : Danse en ligne, 48 temps, 2 murs, 1 restart

Niveau : Novice

Intro : 4 x 8 temps

1-8 WALK FWD (RIGHT, LEFT), ANCHOR STEP, WALK BACK (LEFT, RIGHT), SAILOR STEP (LEFT) WITH ½ TURN LEFT

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Anchor Step : Croiser PD derrière PG, Revenir sur PG, Revenir sur PD

5-6 PG en arrière, PD en arrière

7&8 PG derrière le pied droit en pivotant 1/2 tour à gauche (6 :00), PD à côté PG, PG à G

9-16 ¼ TURN LEFT, HIP BUMPS WITH HIP ROLLS, ¼ TURN LEFT

&1-2 ¼ de tour à G (pdc sur PG), touche droite à D, rouler les hanches vers la gauche

3-4 coup de hanche à G, rouler les hanches vers la D

5-8 répéter ces 4 temps en terminant le dernier coup de hanche avec un 1/4 de tour à G face à 12.00

Restart ici au 3^{ème} mur

17-24 WALK (2X) FORWARD, ROCK/CROSS (TWICE), ¾ TURN LEFT (RIGHT, LEFT)

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, croiser PD devant PG

5&6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD

7 ¼ tour à gauche et PD derrière

8 ½ tour à gauche et PG devant 9:00

25-32 WIZARD OF OZ STEPS (4X)

1-2& PD en diagonale droite avant, Lock PG derrière PD, PD à D

3-4& PD en diagonale gauche devant, lock PD derrière PG, PG à G

5-8& Répétez 1-4&

33-40 WEAVE, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK/RECOVER, ¾ TRIPLE TURN LEFT

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3&4 Pas chassé à droite DGD

5-6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD

7&8 ¾ à gauche avec un tour complet à gauche GDG 6:00

41-48 SIDE STEP, HOLD (3 COUNTS), HIP BUMPS LEFT (4X)

1-4 PD à D, pause pendant 3 temps

5-8 4 coups de hanche à G en remettant le pdc sur le pied G

RESTART : sur le mur 3, après 16 comptes (hip bumps), recommencez la danse au début