



BUSH PARTY

Musique : Bush Party par Dean Brody

Chorégraphe : Gudrun Shneider (Août 2016)

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts

Niveau : Novice

Intro : 32 temps

1-8 CHASSE, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1&2 Chassé D à droite (DGD)
- 3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7&8 ¼ de tour à gauche et PG devant, PD à côté du PG, PG devant 9:00

9-16 OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK R+L

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche
 - 3-4 Ramener PD au centre, PG à côté du PD
 - 5-6 Pointe D derrière, Abaisser Talon D au sol
 - 7-8 Pointe G derrière, Abaisser Talon G au sol
- Restart 2: sur le 8e mur (commence face 6:00) - Reprendre la danse au début (face 3:00)*

17-24 ROCK BACK, SHUFFLE ½ L, ¼ TURN L, CHASSE L, CROSS ROCK

- 1-2 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 3&4 ¼ de tour à G et PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière 3:00
- 5&6 ¼ de tour à gauche et pas chassé à G (GDG) 12:00
- 7-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG

Restart 1: sur le 3e mur (commence face 6:00) - Et Reprendre la danse au début (face 6:00)

25-32 SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ L FWD, ½ R BWD, SHUFFLE ½ L

- 1-2 PD à droite, Pause
- &3-4 PG à côté du PD, PD à droite, Touche G à côté du PD (& Clap)
- 5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière 3:00
- 7&8 ¼ de tour à G et PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant 9:00

33-40 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ R, SIDE, CROSS

- 1-4 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG
- 5-6 Talon D devant (Pte D tournée vers la gauche), ¼ de tour à droite en pivotant la Pte D à droite et en posant PG derrière 12:00
- 7-8 PD à droite, PG croisé devant PD

41-48 STEP R DIAG. FWD, STEP L DIAG. FWD, STEP R DIAG. BACK, STEP L DIAG. BACK

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touche G à côté du PD
- 3-4 PG dans la diagonale avant G, Touche D à côté du PG
- 5-6 PD dans la diagonale arrière D, Touche G à côté du PD
- 7-8 PG dans la diagonale arrière G, Touche D à côté du PG

49-56 MONTEREY ½ R, POINT-TOUCH-POINT L, ¼ TURN L, POINT R, CROSS R

- 1-2 Pte D à droite, (en appui sur PG) ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG (6:00)
- 3-4 Pte G à gauche, Touch G à côté du PD
- 5-6 Pte G à gauche, (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche ramenant PG à côté du PD (3:00)
- 7-8 Pte D à droite, PD croisé devant PG

57-64 STEP BACK L, CLOSE, SHUFFLE FWD L, PIVOT ½ X2

- 1-2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3&4 Shuffle G devant (GDG)
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche