



# BUSH PARTY

**Musique :** Bush Party par Dean Brody  
**Chorégraphe :** Gudrun Shneider (Août 2016)  
**Description :** Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 restarts  
**Niveau :** Novice  
**Intro :** 32 temps

## 1-8 CHASSE, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

1&2 Chassé D à droite (DGD)  
 3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD  
 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG  
 7&8 ¼ de tour à gauche et PG devant, PD à côté du PG, PG devant 9:00

## 9-16 OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK R+L

1-2 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche  
 3-4 Ramener PD au centre, PG à côté du PD  
 5-6 Pointe D derrière, Abaisser Talon D au sol  
 7-8 Pointe G derrière, Abaisser Talon G au sol  
*Restart 2: sur le 8e mur (commence face 6:00) - Reprendre la danse au début (face 3:00)*

## 17-24 ROCK BACK, SHUFFLE ½ L, ¼ TURN L, CHASSE L, CROSS ROCK

1-2 Rock D derrière, Revenir sur PG  
 3&4 ¼ de tour à G et PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière 3:00  
 5&6 ¼ de tour à gauche et pas chassé à G (GDG) 12:00  
 7-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG  
*Restart 1: sur le 3e mur (commence face 6:00) - Et Reprendre la danse au début (face 6:00)*

## 25-32 SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ L FWD, ½ R BWD, SHUFFLE ½ L

1-2 PD à droite, Pause  
 &3-4 PG à côté du PD, PD à droite, Touche G à côté du PD (& Clap)  
 5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière 3:00  
 7&8 ¼ de tour à G et PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant 9:00

## 33-40 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ R, SIDE, CROSS

1-4 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG  
 5-6 Talon D devant ( Pte D tournée vers la gauche), ¼ de tour à droite en pivotant la Pte D à droite et en posant PG derrière 12:00  
 7-8 PD à droite, PG croisé devant PD

## 41-48 STEP R DIAG. FWD, STEP L DIAG. FWD, STEP R DIAG. BACK, STEP L DIAG. BACK

1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touche G à côté du PD  
 3-4 PG dans la diagonale avant G, Touche D à côté du PG  
 5-6 PD dans la diagonale arrière D, Touche G à côté du PD  
 7-8 PG dans la diagonale arrière G, Touche D à côté du PG

**49-56 MONTEREY ½ R, POINT-TOUCH-POINT L, ¼ TURN L, POINT R, CROSS R**

- 1-2 Pte D à droite, (en appui sur PG) ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG (6:00)
- 3-4 Pte G à gauche, Touch G à côté du PD
- 5-6 Pte G à gauche, (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche ramenant PG à côté du PD (3:00)
- 7-8 Pte D à droite, PD croisé devant PG

**57-64 STEP BACK L, CLOSE, SHUFFLE FWD L, PIVOT ½ X2**

- 1-2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3&4 Shuffle G devant (GDG)
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche