



BUD LIGHT BLUE

Musique : Bud Light Blue par Coffey Anderson

Chorégraphe : Darren Bailey

Description : 48 comptes, 4 murs

Niveau : novice-intermédiaire

Intro : 32 temps

(Note: Cette danse de 48 temps est chorégraphiée sur 2 murs, mais en raison des 2 restarts, elle se danse sur 4 murs)

1-8 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ tour à D et PG derrière, PD à D
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

9-16 SIDE, ¼ TURN L WITH HOOK, STEP, ¼ TURN WITH HITCH, ROCK R, RECOVER, R CHASSE

- 1-2 PD à D, ¼ tour à G et Hook PG croisé devant PD
- 3-4 PD devant, ¼ tour à G et Hitch PD
- 5-6 Rock PD à D, reprendre appui sur PG (en poussant la hanche à G)
- 7&8 Chassé à D (DGD)

Tag ici au mur 6

17-24 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

25-32 SYNCOPATED JAZZ BOX WITH POINT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2& Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à côté PD
- 3-4 Croiser PD devant PG, pointe PG à G
- 5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Restart ici aux murs 2 et 4

33-40 CROSS, RECOVER, CROSS TRIPLE IN PLACE, CROSS, RECOVER, CROSS TRIPLE IN PLACE

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG
- 3&4 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD croisé devant PG
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD
- 7&8 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG croisé devant PD

41-48 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG
- 3-4 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
- 5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, ¼ tour à G et PG devant

TAG: au mur 6, après les 16 premiers comptes, rajouter les 4 temps suivants (face à 9.00)

1-4 JAZZ BOX WITH A TOUCH

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 3-4 PG à G, touche PD à côté PG