



# BOYS AND GIRLS

**Musique :** If I Were A Boy par Reba McEntire

**Chorégraphe :** Gary Lafferty

**Description :** Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Intro :** 4 temps : Départ très rapide sur le mot Boy « If i were a boy »

**Source :** Kickit

## **1-8 STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CROSS , STEP SIDE, LEFT SAILOR ¼ TURN**

- 1 PG à G
- 2-3 Rock PD derrière - reprendre appui sur PG
- 4&5 Kick PD en diagonale avant D - PD à côté PG - PG croisé devant PD
- 6 PD à D
- 7&8 PG croisé derrière PD – ¼ de tour à G et PD à D – PG à G **9.00**

## **9-16 STEP FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, RIGHT COASTER CROSS, TOUCH , WEAVE ¼ TURN**

- 1 PD devant
- 2&3 Rock PG en avant – reprendre appui sur PD - pas PG arrière
- 4&5 PD derrière - PG à côté du PD - PD croisé devant PG
- 6 Touche pointe PG à G
- 7&8 PG croisé derrière PD - 1/4 de tour D et PD devant – PG devant **12.00**

## **17-24 CROSS RIGHT, ¼ TURN, ¼ SHUFFLE (JAZZ BOX with ½ TURN & SHUFFLE) , ROCK STEP & ROCK STEP**

- 1 PD croisé devant PG (en commençant le ¼ de tour à D)
- 2 PG derrière (en terminant le ¼ de tour à D) **3.00**
- 3&4 1/4 de tour à D et PD avant - PG à côté du PD - PD avant **6.00**
- 5-6 Rock PG devant - reprendre appui sur PD
- &7-8 PG à côté du PD – Rock PD devant - reprendre appui sur PG

## **25-32 RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP ¾ TURN, STEP BEHIND, SIDE CROSS**

- 1&2 PD derrière - PG à côté du PD - PD arrière
- 3-4 Rock PG derrière - reprendre appui sur PD
- 5&6 PG avant – ¾ de tour à D (pdc sur PD) - PG à G
- 7&8 PD croisé derrière PG - PG à G - PD croisé devant PG **3.00**

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

