



BLOOD SWEAT & BEER

Musique : Blood Sweat and Beer par Blackjack Billy

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) et Jonas Dahlgren (SE) (Avril 2019)

Description : 32 temps, 4 murs, 1 tag, 1 restart

Niveau : novice

Intro : 16 temps (sur les paroles)

1-8 HEEL GRIND RL, STEP TURN ½ L, SHUFFLE ½ TURN L

1-2& Poser talon D devant avec la pointe à G, tourner la pointe D vers la D en reposant PG légèrement derrière, rassembler PD à côté PG

3-4& Poser talon G devant avec la pointe à D, tourner la pointe G vers la G en reposant PD légèrement derrière, rassembler PG à côté PD

5-6 PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG)

6.00

7&8 Chassé DGD avec 1/2 tour à G

9-16 BACK ROCK, BALL STEP FWD + TOGETHER, MONTERAY ¼ R, POINT R, RF HITCH, RF CROSS OVER

1-2 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

&3-4 PG à côté PD, PD devant, PG à côté PD

5&6& Pointe D à D, PD à côté PG, ¼ tour à D et pointe G à G, PG à côté PD

7&8 Pointe D à D, hitch PD, croiser PD devant PG

**Restart au 3ème avec touche PD à côté PG sur le compte 8*

17-24 STEP BACK + RIGHT, CROSS SHUFFLE, ROCK R + RECOVER, REVERSE SAILOR STEP TURN ¼ L

1-2 PG derrière, PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Rock PD à D, reprendre appui sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G et PG devant, PD à D

25-32 ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSS, ROTATE UPPER BODY X3, TURN ¼ L WITH DRAG

1-2 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

3&4 Kick G en diagonale avant G, PG à côté PD, croiser PD devant PG

5-6 PG à G en tournant le buste à G, transférer poids du corps sur PD en tournant le buste à D

7-8 Transférer poids du corps sur PG avec 1/4 de tour à G, glisser PD vers PG

Option: Body roll (7-8)

TAG à la fin du 6ème mur, face à 12.00

1-4 STEP TURN ½ L X2

1-2 PD devant, 1/2 tour à G

3-4 PD devant, 1/2 tour à G