



BEER FOR MY HORSES

Musique : "Beer For My Horses" by Toby Keith – **Bpm**: 120

Chorégraphe : Christine Bass – USA – mai 2003

Type : Danse en ligne - 4 murs - 40 temps - 46 pas

Niveau : Intermédiaire

- 1 - 8** *HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP,*
1 - 2 Poser talon D devant avec PdC et la pointe du pied à G - Ramener la pointe à droite avec PdC sur PG
3 & 4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5 - 6 Poser talon G devant avec PdC et la pointe du pied à D - Ramener la pointe à Gauche avec ¼ de tour à G et PdC sur PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9 - 16** *SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK, CROSS TAP,*
1 & 2 Pas chassé avant (D-G-D)
3 - 4 Pas du PG devant - Retour sur le PD
5 & 6 Pas chassé arrière (G-D-G)
7 - 8 Pas du PD derrière - Toucher pointe PG croisée devant le PD
- 17 - 24** *STEP, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN,*
1 - 2 Pas du PG devant - Toucher pointe PD à droite
3 - 4 Croiser le PD devant le PG - Toucher pointe du PG à gauche
5 - 6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
7 - 8 PG à gauche avec ¼ de tour à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 25 - 32** *SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,*
1 & 2 Pas chassé (D-G-D) vers la droite
3 - 4 Pas du PG derrière - Retour sur le PD
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) vers la gauche
7 - 8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 33 - 40** *VINE TO RIGHT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN.*
1 - 2 Pas PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3 - 4 Pas PD à droite avec ¼ de tour à droite - PG devant
5 - 6 ½ tour à droite sur PG et PD derrière (PdC) - ¼ de tour à droite et PG devant
7 - 8 Croiser le PD derrière le PG - ¼ de tour à gauche et PG devant.