



BANJO

Musique : Banjo de Rascal FLATTS (102 Bpm)

Chorégraphe : Lynn CARD (Octobre 2012)

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, restart

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

1-8 STEP, KICK BALL STEP, KICK, COASTER STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN

1 PG devant

2&3 Kick PD devant - ball PD près du PG - PG devant

4 Kick PD devant

5&6 reculer ball PD - ball PG à côté du PD - PD devant

7&8 1/4 de tour G et PG croisé derrière PD - PD à D - PG à G

9:00

9-16 HEEL SWITCHES AND HEEL FLICKS, SHUFFLE RIGHT, SCUFF, CROSS, TOUCH

1&2& Touch talon D devant - PD à côté PG - Touch talon G devant - PG à côté du PD

3& Touch talon D devant - Flick PD côté D (toucher talon D avec main D)

4& Touch talon D devant - Flick PD côté D (toucher talon D avec main D)

5&6 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant

7& Brush PG - PG croisé devant PD

8& Rock PD à D – reprendre appui sur PG

17-24 SAMBA STEPS, JAZZ BOX STEP AND HEEL CLICKS

1&2 PD croisé devant PG - Rock PG à G – reprendre appui sur PD

3&4 PG croisé devant PD - Rock PD à D – reprendre appui sur PG

5-6& PD croisé devant PG - PG derrière - PD à D

7&8 1/8 de tour à D et PG devant – petit saut sur PG en avant - Hitch genou D

Option fun :

7&8 PG croisé devant PD - sauter en l'air à droite et frapper les talons ensemble, corps vers la gauche

25-32 SHUFFLE RIGHT, CROSS ½ TURN, WEAWE AND ¼ TURN

1&2 1/8 de tour à G et PD à D - PG à côté PD – PD à D

3-4 PG croisé devant PD - 1/2 tour à D (appui PG)

3:00

Restart ici, pendant le 4ème mur (9:00) et le 8ème mur (6:00)

5&6& PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

7-8 1/4 de tour D et grand pas PD devant – faire glisser le PG puis Touch PG à côté du PD **6:00**

RESTART : après 28 comptes, pendant les 4ème et 8ème murs

