

BAD THINGS

Musique : "Bad Things" - Jack Everett – **Bpm :** 132 – Bad Things (Club mix) - Jack Everett

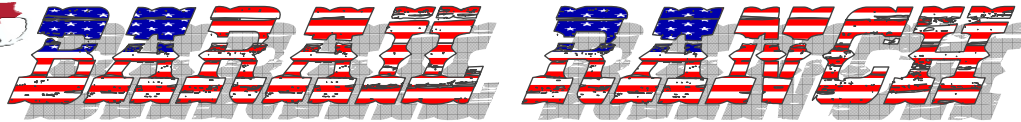
Chorégraphe: Bill Goodlad - **Source :** "Kickit"

Type: Danse en ligne - 4 murs - 64 temps – **Niveau :** Débutant / Intermédiaire

Démarrage de la danse : Intro musicale de 2x8, avant les paroles

Le temps 2 de la danse sera sur le mot « **WHEN** you came in... »

- 1 - 8** **RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT, ROCK BACK RECOVER**
- 1 & 2 Kick ball cross PD
- 3 & 4 Kick ball cross PD
- 5 & 6 Pas chassé latéral *D-G-D*
- 7 - 8 PG derrière - Revenir sur PD
-
- 9 - 16** **LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT, ROCK BACK RECOVER**
- 1 & 2 Kick ball cross PG
- 3 & 4 Kick ball cross PG
- 5 & 6 Pas chassé latéral *G-D-G*
- 7 - 8 PD derrière - Revenir sur PG
-
- 17 - 24** **STEPS FWD, TOUCH RIGHT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN 1/2 RIGHT**
- 1 - 2 PD devant - PG devant
- 3 - 4 Toucher pointe PD à côté PG - Toucher pointe PD à côté PG
- 5 - 6 PD devant - Revenir sur PG
- 7 & 8 Pas chassé 1/2 tour à droite *D-G-D* *-(6h)*
-
- 25 - 32** **STEPS FWD, TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN 1/4 LEFT**
- 1 - 2 PG devant - PD devant
- 3 - 4 Toucher pointe PG à côté PD - Toucher pointe PG à côté PD
- 5 - 6 PG devant - Revenir sur PD
- 7 & 8 * Pas chassé 1/4 de tour à gauche *G-D-G* *-(3h)*
-
- 33 - 40** **WEAVE LEFT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT**
- 1 - 2 PD croisé devant PG - PG à gauche
- 3 - 4 PD croisé derrière PG - PG à gauche
- 5 - 6 PD croisé devant PG - Revenir sur PG
- 7 & 8 Pas chassé à droite *D-G-D*



BAD THINGS (Suite)

41 - 48 WEAVE RIGHT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE LEFT

- 1 - 2** PG croisé devant PD - PD à droite
- 3 - 4** PG croisé derrière PD - PD à droite
- 5 - 6** PG croisé devant PD - Revenir sur PD
- 7 & 8** Pas chassé à gauche *G-D-G*

49 - 56 ROCK AND RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

- 1 - 2** PD devant - Revenir sur PG
- 3 & 4** Pas chassé ½ tour à droite *D-G-D* - (9h)
- 5 & 6** Pas chassé ½ tour à droite *G-D-G* - (3h)
- 7 - 8** PD en arrière - Revenir sur PG

57 - 64 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

- 1 - 2** PD devant - Revenir sur PG
- 3 - 4** PD derrière - Revenir sur PG
- 5 - 6** Plante PD devant - Abaisser le talon
- 7 - 8** Plante PG devant - Abaisser le talon

****Cette chorégraphie en ligne a d'abord été écrite pour une Danse Partner***

Dans ce cas là : Remplacer les comptes 31 et 32 par un shuffle ½ tour au lieu de ¼ tour.