



BAD HABITS

Musique : Bad habits – Ed Sheeran

Chorégraphe : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (juin 2021)

Description : danse en ligne, 64 comptes, 2 murs, 1 tag/restart

Niveau : intermédiaire

Intro : 16 comptes

1-8 WALK, 1/4 HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, 1/4, 1/2, BACK, TOUCH/SIT

- 1-2 PG devant, 1/4 de tour à G et hitch genou D en levant la hanche D
 3-4 PD à D, tourner le buste et le regard vers la D et pointe PG à G
 5-6 1/4 de tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière 12.00
 7-8 PG derrière, touche PD devant PG en pliant légèrement la jambe G

9-16 WALK, 1/2, BACK, TOUCH, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière 6.00
 3-4 PD derrière, touche G devant PD
 5-6 PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière 12.00
 7&8 Pas chassé (GDG) avec 1/2 tour à G 6.00

17-24 WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK

- 1-2& PD devant, pause, ramener PG à côté PD
 3-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
 5-6 PD derrière en pliant le genou G, PG derrière et pliant le genou D
 7-8 Rock PD derrière en pliant le genou G, reprendre appui sur PG

25-32 1/4 SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROS

- 1-2& 1/4 tour à D et PD à D, pause, PG à côté PD 3:00
 3-4& PD à D, pause, PG à côté PD, touche PG à côté PD

Option de style: baisser l'épaule droite et relever l'épaule gauche en roulant des épaules sur les comptes 1- et 3-4

- 5-6 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

Tag/restart ici au 3ème mur

33-40 SIDE, TOGETHER, WALK, R SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE

- 1-2-3 PG à G, PD à côté PG, PG devant
 4&5 PD devant, PG à côté PD, PD devant
 6-7 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
 8&1 1/4 tour à G et PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G et PG devant 9:00

41-48 WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

- 2-3 Marche PD devant, marche PG devant
 4&5 Lock PD derrière PG, poser poids du corps sur PG, PD légèrement derrière
 6 PG derrière
 7&8 Croiser PD devant PG, poser poids du corps sur PD, PD légèrement devant

49-56 CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, ¼ BACK & CROSS, SIDE

- 1-2 Croiser PG devant PD, sweep PD de l'arrière vers l'avant
3-4 Croiser PD devant PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant
5-6& Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière, PG à côté PD 6:00
7-8 Croiser PD devant PG, PG à G

57-64 BACK/Drag, BACK/Drag, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK

- 1-2 Marche PD derrière en laissant glisser le PG vers le PD
3-4 Marche PG derrière en laissant glisser le PD vers le PG
5-6 PD derrière en pliant les genoux, reprendre appui sur PG
7-8& Marche PD devant, PG devant, lock PD derrière PG

TAG & RESTART: au 3ème mur après 3 comptes, ajouter les 4 temps suivants avant de reprendre la danse face à 6.00

1-4 SIDE, TOUCH, ¼ SIDE, TOUCH

- 1-2 PG à G, touche PD à côté PG
3-4 ¼ tour à D et PD à D, Touche PG à côté PD