



BABY I'M RIGHT FOR 2

Musique : Baby I'm Right par Darius Rucker

Chorégraphe : Johanne & François Cournoyer Canada 2016

Description : Partner, 48 temps, 1 restart

Niveau : Novice

Position de départ : Sweetheart Face à L.O.D Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

PAS DE L'HOMME

1-8 STEP ,TOUCH ,SHUFFLE FWD ,ROCK STEP COASTER STEP

1-2 PG devant – Touche PD à côté du PG
3&4 Pas chassé devant DGD
5-6 Rock PG devant – Reprendre appui sur PG
7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

9-16 STEP , TOUCH ,SHUFFLE FWD ,ROCKING CHAIR

1-2 PD devant – Touche PG à côté du PD
3&4 Pas chassé devant GDG
5-6 Rock du PD devant – Reprendre appui sur PG
7-8 Rock du PD derrière – Reprendre appui sur PG

17-24 JAZZ BOX – CROSS – STEP LOCK STEP – BRUSH

1-3 Croiser PD devant PG – PG derrière – PD à D
4 Croiser le PG devant le PD
Restart ici au 3ème mur
5-8 PD devant – Lock du PG derrière le PD – PD devant – Brosser le PG devant

25-32 ¼ TURN – TOUCH – SIDE – TOUCH – BACK ROCK STEP –SHUFFLE ¼ TURN

1-2 ¼ de tour à D et PG devant – Touche PD à côté du PG (*Position Indian, face à O.L.O.D homme derrière la femme. Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*)
3-4 PD à D – Touche PG à côté du PD
Position Double Cross Hand Hold – les mains G sur le dessus Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D
5-6 Rock du PG derrière – Retour Pdc sur PD (*La femme passe sous les bras G*)
7&8 ¼ de tour à G et pas chassé devant GDG
Position Sweetheart face à L.O.D

33-40 WALK – WALK – SHUFFLE FWD – WALK – WALK – KICK – KICK

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
1-2 PD devant – PG devant

PAS DE LA FEMME

1-8 STEP ,TOUCH ,SHUFFLE FWD ,ROCK STEP COASTER STEP

1-2 PG devant – Touche PD à côté du PG
3&4 Pas chassé devant DGD
5-6 Rock PG devant – Reprendre appui sur PG
7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

9-16 STEP , TOUCH ,SHUFFLE FWD ,ROCKING CHAIR

1-2 PD devant – Touche PG à côté du PD
3&4 Pas chassé devant GDG
5-6 Rock du PD devant – Reprendre appui sur PG
7-8 Rock du PD derrière – Reprendre appui sur PG

17-24 JAZZ BOX – CROSS – STEP LOCK STEP – BRUSH

1-3 Croiser PD devant PG – PG derrière – PD à D
Restart ici au 3ème mur
4 Croiser le PG devant le PD
5-8 PD devant – Lock du PG derrière le PD – PD devant – Brosser le PG devant

25-32 ¼ TURN – TOUCH – ½ TURN - TOUCH – BACK ROCK STEP –SHUFFLE ¾ TURN

1-2 ¼ de tour à D et PG devant – Touche PD à côté du PG (*Position Indian, face à O.L.O.D homme derrière la femme. Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*)
3-4 ½ tour à D et PD devant, Touche PG à côté PD
Position Double Cross Hand Hold – les mains G sur le dessus Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D
5-6 Rock du PG derrière – Retour Pdc sur PD (*La femme passe sous les bras G*)
7-8 ¾ tour à G et pas chassé devant GDG
Position Sweetheart face à L.O.D

33-40 ½ TURN – BACK – SHUFFLE BACK – ½ TURN – STEP – KICK – KICK

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
1-2 ½ tour à Gauche et PD derrière – PG derrière

Position Double Cross Hand Hold – les mains D sur le dessus Homme face à L.O.D et femme face à R.L.O.D – Epaule D à Epaule D
3&4 Pas chassé DGD devant
Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
5-6 PG devant - PD devant
Reprendre la position de départ, face à L.O.D
7-8 Kick du PG devant – Kick du PG devant

41-48/ COASTER STEP – WALK - WALK – KICK – KICK – COASTER STEP

1&2 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
3-4 PD devant – PG devant
5-6 Kick du PD devant – Kick du PD devant
7&8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

RESTART: Au 3ème mur, faire les 19 premiers comptes puis faire une Pointe PG à côté du PD au lieu de croiser à la fin de la jazz box, puis recommencer la danse au début

Position Double Cross Hand Hold – les mains D sur le dessus Homme face à L.O.D et femme face à R.L.O.D – Epaule D à Epaule D
3&4 Pas chassé DGD en arrière
Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
5-6 1/2 tour à D et PG devant - PD devant
Reprendre la position de départ, face à L.O.D
7-8 Kick du PG devant – Kick du PG devant

41-48/ COASTER STEP – WALK - WALK – KICK – KICK – COASTER STEP

1&2 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
3-4 PD devant – PG devant
5-6 Kick du PD devant – Kick du PD devant
7&8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi