



# ANGEL & CORONA

**Musique :** Look What God Gave Her' Par Thomas Rhett

**Chorégraphe :** Darren Bailey(USA), Kate Sala (UK), Guylaine Bourdages (Can), Roy Verdonk (2019)

**Description :** 48 comptes, 2 murs, no tag no restart

**Niveau :** novice

**Intro :** 16 comptes

## **1-8 WALK X 2, FORWARD LOCK STEP, ROCK STEP, COASTER CROSS.**

- 1-2 Marche devant PD, PG
- 3&4 PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant
- 5-6 Rock PG avant, retour du poids sur le PD
- 7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

## **9-16 STEP RIGHT WITH HIP ROLL X 2, BEHIND, SIDE, CROSS,HOLD, BALL CROSS.**

- 1 Plante du PD à droite (relever la hanche droite)
- 2 Descendre le talon droit, détendre les genoux et rouler les hanches de haut en bas vers la gauche
- 3 Transférer le poids sur la plante du PD à droite (relever la hanche droite)
- 4 Descendre le talon droit, détendre les genoux et rouler les hanches de haut en bas vers la gauche
- 5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 7&8 Pause, Plante du PG à gauche, PD croisé devant PG

## **17-24 SYNCOPATED SIDE ROCKS, SAILOR STEP 1/4 TURN RIGHT, HOLD, BALL STEP.**

- 1-2& Rock PG à gauche, Retour du poids sur le PD, PG à côté PD
- 3-4 Rock PD à droite, Retour du poids sur le PG
- 5&6 PD croisé derrière PG, 1/4G PG à gauche, PD avant
- 7&8 Pause, Plante du PG à côté du PD, PD avant

## **25-32 FORWARD TOUCH, DRAG, HEEL BALL STEP, STEP, TURN 1/4 LEFT, SAILOR STEP.**

- 1-2 Toucher la plante du PG avant, Glisser le PG vers l'arrière (poids sur PD)
- 3&4 Talon G avant, Plante du PG à côté du PD, PD avant
- 5-6 PG avant, Tourner 1/4G et PD à droite
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche. (Tourner le corps vers la gauche)

## **33-40 WEAVE LEFT 1/4 TURN LEFT, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, TURN 1/4 LEFT, DRAG.**

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3-4 PD croisé derrière PG, 1/4 G PG avant
- 5-6 PD avant, 1/2G (terminer poids sur PG)
- 7-8 1/4G PD à droite. Glisser PG vers le PD (poids sur le PD)

## **41-48 SAILOR STEP X 2, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, FORWARD LOCK STEP.**

- 1&2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à gauche
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à droite
- 5-6 PG avant, 1/2D (terminer poids sur PD)
- 7&8 PG avant, LockPD derrière PG, PG avant