



AMARILLO BY MORNING

Musique : Amarillo By Morning - John Arthur Martinez (USA) Album: Lone Starry Night

Chorégraphe : Ira Weisburd (USA) Mars 2017

Description : 36 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart, 1 break

Niveau : débutant +

Intro : 36 comptes, sur les paroles

1-8 POINT, CROSS, POINT, CROSS , POINT, CROSS, POINT, CROSS

1-2 Pointe D à D, croiser PD devant PG

3-4 Pointe G à G, croiser PG devant PD

5-6 Pointe D à D, croiser PD devant PG

7-8 Pointe G à G , croiser PG devant PD

9-16 ROCKING CHAIR, JAZZ 1/4 TURN R, CROSS

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière avec 1/8 tour à D

7-8 PD à D avec 1/8 tour à D , croiser PG devant PD

3,00

Restart ici au 5ème mur face à 3,00

17-24 TRIPLE SIDE, ROCK BACK ,VINE, SCUFF R

1&2 Chassé à D (DGD)

3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 PG à G, scuff PD croisé devant PG

25-32 CROSS ROCK, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, BEHIND, 1/4 TURN L, STEP FWD, ¼ TURN

1-2 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG

3-4 1/4 tour à D et PD devant (6:00), 1/4 tour à D et PG à G

9,00

5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant

6,00

7-8 PD devant, ¼ tour à G

3,00

33-36 CROSS, SIDE, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

TAG : à la fin des murs 2 (6,00) et 4 (12,00)

1-8 POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT, BEHIND SIDE CROSS

1-1 Pointe D à D, PD derrière

3-4 PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Pointe G à G, PG derrière

7-8 PD à D, croiser PG devant PD

BREAK : au 8ème mur, danser les 16 premiers comptes, puis faire une pause de 4 temps (12,00) avant de poursuivre la danse