



DARALL RANCH



ALL SUMMER LONG

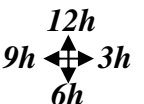
Musique : All summer long - Kid Rock – **Chorégraphie :** Pim Van Grootel & Daniel Trepot

Type : 2 murs - Phrasée – **Niveau :** Intermédiaire – **Bpm :** 105 – **Intro :** 4 temps –

Phrasé : **AAB/AAB/AAB/C/AAB/AC/AAAA**

PARTIE A

- 1 - 8** *SIDE,CROSS,ROCK ¼ TURN LEFT,STEP,CHARLESTON STEPS*
- 1 - 2 Step D à D – Step G croisé devant PD
- 3 & 4 Rock D à D – Revenir sur PG avec ¼ de tour à G – Step D en avant (9h)
- 5 Touch PG devant avec swivel talon In (Pas charleston)
- & Ramener PG à côté PD avec swivel talon Out (Pas charleston)
- 6 Step PG en arrière avec swivel talon In (Pas charleston)
- 7 Touch pointe PD derrière avec swivel talon In (Pas charleston)
- & Ramener PD à côté PG avec swivel talon Out (Pas charleston)
- 8 Step PD en avant avec swivel talon In (Pas charleston)
- 9 - 16** *CROSS WITH ¼ TURN LEFT, STEP,HEEL,BALL, CROSS,STEP,HEEL,BALL,KICK,OUT,OUT, TOES IN, HEELS IN,TOES IN*
- 1 & Step PG croisé devant PD avec ¼ de tour à G - Step PD à D (6h)
- 2 & Touch talon PG devant à 45°G – Step PG à côté PD ↘ (10h30)
- 3 & Step PD croisé devant PG - Step G à G
- 4 & Touch talon PD devant à 45°D – Step PD à côté PG ↗ (13h30)
- 5 & 6 Kick PG devant – PG à côté PD – Step PD à D (Kick Ball Out)
- 7 & 8 Swivels pointes In – Swivels talons In – Swivels pointes In
- 17 - 24** *STEP,STEP,SAILOR STEP WITH ½ TURN LEFT,STEP,STEP,SAILOR STEP WITH ½ TURN RIGHT*
- 1 - 2 Step PG en avant – Step PD en avant
- 3 & Step PG croisé derrière PD – Step PD à D avec ¼ de tour à G – (3h)
- 4 Step PG légèrement devant avec ¼ de tour à G (Sailor Step 1/2 tour) (12h)
- 5 - 6 Step PD en avant – Step PG en avant
- 7 & Step PD croisé derrière PG – Step PG à G avec ¼ de tour à D – (3h)
- 8 Step PD légèrement devant avec ¼ de tour à D (Sailor Step 1/2 tour) (6h)
- 25 - 32** *KICK,SWEEP WITH RIGHT,CROSS,OUT,OUT,HEEL,SWIVELS*
- 1 & 2 Kick PG devant – Step PG à côté PD – Sweep PD d'arrière en avant (Balayage) ↵
- 3 & Step PD croisé devant PG - Step G à G
- 4 & Step PD à D – Revenir Pdc sur PG (Les jambes restent écartées)
- 5 & 6 & Swivel talon PD In – Revenir – Swivel talon PG In – Revenir
- 7 & 8 & Swivel talon PD In – Revenir – Swivel talon PG In – Revenir





ALL SUMMER LONG (Suite)

PARTIE B

1 - 8 WIZARD OF OZ STEPS 2X, WALK 4X FULL, TURN RIGHT

- 1 - 2& Step PD devant à 45° D - Lock PG derrière PD - Step PD devant à 45° D ↗ (1h30)
3 - 4& Step PG devant à 45° G - Lock PD derrière PG - Step PG devant à 45° G ↖ (10h30)
5 - 8 Marcher en formant un cercle (360°) sur la D - (DGDG)

9 - 16 STEP WITH KNEE ACTIONS AND HITCH 2X

- 1 & Step PD à D (Genoux fléchis out) - Se redresser (Ramener les genoux, jambes droites)-
2 Hitch jambe G
3 & Step PG à G (Genoux fléchis out) - Se redresser (Ramener les genoux, jambes droites)-
4 Hitch jambe D
5 & Step PD à D (Genoux fléchis out) - Se redresser (Ramener les genoux, jambes droites)-
6 Hitch jambe G
7 & Step PG à G (Genoux fléchis out) - Se redresser (Ramener les genoux, jambes droites)-
8 Hitch jambe D

PARTIE C

1 - 4 HEEL SWIVELS

- 1 & 2 & Swivel talon PD In - Revenir - Swivel talon PG In - Revenir
3 & 4 & Swivel talon PD In - Revenir - Swivel talon PG In - Revenir

WESTERN RIDING