



ADDICTED TO LOVE

Musique: Addicted to love – Kimber Clayton – **Chorégraphie:** Max Perry
Type: Ligne – 32 temps – 4 murs – **Niveau :** Novice / Intermédiaire – **Bpm :** 117

- 1 - 8 SUGAR PUSH ,SYNCOATED HEEL TOUCHES, 1/4 TURN LEFT**
1 - 2 Step PD devant – Step PG devant
3 - 4 Touch pointe PD derrière PG – Step PD derrière
- & 5 Step PG à côté PD – Touch talon D devant (Switch)
- & 6 Step PD à côté PG – Touch talon G devant (Switch)
- & 7 Step PG à côté PD avec ¼ de tour à G – Step PD devant
- 8 Step PG sur place
- 9 - 16 KICK,KICK,SAILOR,SHUFFLE,KICK,KICK,SAILOR,SHUFFLE**
1 - 2 Kick cross PD devant – Kick PD côté D
3 & 4 Sailor step D
5 - 6 Kick cross PG devant – Kick PG côté G
7 & 8 Sailor step G
- 17 - 24 CROSS OVER ROCK STEP,WEAVE RIGHT,HEEL BOUNCES WITH HIPS**
1 - 2 Cross rock step D devant
3 - 4 Step PD côté D – PG croisé devant PD
5 Grand pas PD côté D (*En glissant pointe PG au sol*)
6 -7-8 Bounces talon G(x 3) – (*Soulever le talon G et le reposer 3 fois*)
- 25 - 32 BALL-CROSS,HOLD,BALL-CROSS,HOLD,SIDE,FORWARD, 1/2 TURN LEFT,STOMP R & L**
&1 2 Step PG au centre – PD croisé devant PG – Hold
&3 4 Step PG côté G– PD croisé derrière PG – Hold
&5 6 Step PG côté G– Step PD devant – Pivot ½ tour à G
7 - 8 Stomp PD – Stomp PG