



WILD DANCERS



AB TICKET

Musique : "One way ticket" Lee Ann Rimes – "Cry to me" Ronnie Mc Dowell

Chorégraphe : Val Meyers


Description : Danse en ligne - 1 mur - 32 comptes – **Niveau** : Débutant

- 1 - 8** **FOUR HEEL STRUTS FORWARD**
- 1 - 2 Toucher talon PD devant – Baisser pointe PD
- 3 - 4 Toucher talon PG devant – Baisser pointe PG
- 5 - 6 Toucher talon PD devant – Baisser pointe PD
- 7 - 8 Toucher talon PG devant – Baisser pointe PG
-
- 9 - 16** **STROLL BACK, STOMPS IN PLACE**
- 1 - 2 PD pas en arrière – PG pas en arrière
- 3 - 4 PD pas en arrière – Toucher PG à côté PD
- 5 - 6 PG stomp à côté PD – PD stomp à côté PG
- 7 - 8 PG stomp à côté PD – Toucher PD à côté PG
-
- 17 - 24** **VINE RIGHT AND LEFT**
- 1 - 2 PD pas à D – Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD pas à D – Toucher PG à côté PD
- 5 - 6 PG pas à G – Croiser PD derrière PG
- 7 - 8 PG pas à G – Toucher PD à côté PG
-
- 25 - 32** **HIP BUMPS FORWARD AND BACK**
- 1 & 2 PD petit pas en avant en bougeant les hanches en avant – En arrière – En avant
- 3 & 4 Bouger les hanches en arrière – En avant – En arrière
- 5 - 6 Bouger les hanches en avant – En arrière
- 7 - 8 Bouger les hanches en avant – En arrière (*Pdc sur PG*)

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

12h
9h  3h
6h