



# 1929

**Musique :** 1929 par Tara Oram – 94 BPM

**Chorégraphe :** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (Angleterre – mai 2012)

**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 2 tags

**Niveau :** Intermédiaire facile

**Intro :** 8 comptes

## **1-8 R SIDE TOE STRUT, L CROSS TOE STRUT, CHASSE R, L DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK**

- 1& Poser la plante du PD côté D - poser le talon D au sol  
 2& PG (sur la plante) croisé devant PD - poser le talon G au sol  
 3&4 PD à D - PG à côté du PD - PD à D  
 5&6 PG (sur la plante) derrière PD - PD à D - PG vers la diagonale avant G **10:30**  
 7- 8 Kick D devant - PD posé derrière avec un sweep

## **9-16 L COASTER STEP, R LOCK STEP FWD, STEP FWD, PIVOT ¼ TURN R, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP BACK**

- 1&2 Revenir sur le mur de 12h et PG derrière -PD rejoint PG -PG devant  
 3&4 PD devant - PG croisé derrière PD -PD devant  
 5&6 PG devant - ¼ de tour à D - PG croisé devant PD **3:00**  
 7&8 PD à D - PG à côté du PD - PD derrière

## **17-24 ½ TURN L, STEP, ½ TURN, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK-TURN-POINT**

- 1 ½ tour à G et PG devant **9:00**  
 2& PD devant - ½ tour à G **3:00**  
 3&4 PD devant - PG près du PD - PD devant  
 5&6 PG devant + hanches vers l'avant - hanches vers l'arrière -hanches vers l'avant (appui PG)  
 7&8 Kick D devant - ¼ de tour à D et PD à côté du PG - pointer PG à G **6:00**

## **25-32 WEAVE R, SWEEP, BEHIND & STEP FWD, L MAMBO ½ TURN L, STEP, ¾ TURN L**

- 1&2 PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé derrière PD  
 & Rond de jambe PD de l'avant vers l'arrière  
 3&4 PD croisé derrière PG - PG à G - PD devant  
 5&6 PG devant - revenir sur PD derrière - ½ tour à G et PG devant **12:00**  
 7-8 PD devant, ¾ de tour à G (appui PG) **3:00**

### **TAG 1 : (Face à 6h) : A la fin du 2ème mur**

#### **1-8 R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, ½ TURN LEFT x2**

- 1&2& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol - PG derrière - revenir sur PD  
 3&4& Poser la plante du PG côté G, poser le talon G au sol - PD derrière, revenir sur PG  
 5-6 PD devant, ½ tour à G (Appui sur PG devant) **12:00**  
 7- 8 PD devant, ½ tour à G (Appui sur PG devant) **6:00**

### **TAG 2 : (Face à 12h) : A la fin du 4ème mur**

#### **1-4 R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK**

- 1&2& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol - PG derrière - revenir sur PD  
 3&4& Poser la plante du PG côté G, poser le talon G au sol - PD derrière, revenir sur PG

